

FRANCK CHASTANIER / né le 05 juillet 1968.

FREELANCE & INTERMITTENT /
GRAPHIC & MOTION DESIGN / FORMATEUR AFTER EFFECT /
 CONCEPTION & RÉALISATION GRAPHIQUE / COMPOSITING / INTERVENTIONS /
 DIRECTION ARTISTIQUE / RECHERCHES & EXPERIMENTATIONS PLASTIQUES ...

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE >

2010 -... / Réalisateur-graphiste, After Effect. Agence Pro Deo.
2009 -... / Consultant-Intervenant "Communication graphique & vidéo"
 Interactive Media Lab (IML) / Showroom Institut International du Multimédia (IIM, La Défense).
2009 -... / Professeur vacataire. Cours After Effect pour adultes. EPSAA. Mairie de Paris.
2005 -... / Formateur After Effect, Consultant-Intervenant & jury.
 Années 2 & 3 / Institut International du Multimédia (IIM, La Défense).
2008 -... / Assistant aux Images & Infographiste vidéo / "Porgy and Bess", "Good Morning Mr Gershwin", "Orphée"
 Compagnie Montalvo-Hervieu (Chaillot) / Centre Chorégraphique National de Créteil et du Val de Marne.
2007 / Formateur After Effect / Stage "Perfectionnement" / Vidéo Design (Paris).
2006-2007 / Réalisation, Direction Artistique / Film de Showroom "Review 2006" du LRV Toyota.
 Le Rendez-vous Toyota (LRVT, Champs Elysées) / Post-production: Purple productions.
 & Conception / Key Visuals "Xed" & Réalisation / Film de Showroom Lexedis.
 Film de montage des Recherches/Expérimentations 2003-2005 "Chasta" / Lexedis (Autriche).
 & Conception, Réalisation / Déclinaisons-Animations de Marque - Billboards & Mécaniques Visuelles.
 Zumtobel Lightning (Autriche).
 & Recherche & Développement / Projets "Courbes" (Design & vidéo) & "Les Mondes Inattendus" (Web).
 Institut International du Multimédia (BAP).
2005 / Conception, Réalisation / Films de lancement du Showroom du LRV Toyota.
 Le Rendez-vous Toyota (LRVT, Champs Elysées) / Agence Le Public System / Post-production : Purple productions.
2003-2005 / Recherches & Expérimentations vidéos / Chasta (After Effect).
1998-04 / Conception, Réalisation, Infographie / (50) Billboards Typographiques / Banques C.I.C.. Météo Tf1.
 Tf1/ Agence Australie / Post-production : Purple productions.
 & Conception, Réalisation / "Habillages" Dvd(s) / Editions Arte / La Sept Vidéo / Arte France Développement.
 & Conception, Réalisation / Génériques, Bandes Annonces, Design Global Magazines / Arte, Eurosport, France 5.
 & "Infographismes" Soirée thème Arte / La Sept Vidéo / Arte France Développement.
1997-98 / Conception-Réalisation-Montage-Graphisme / Spots publicitaires & Génériques Tv.
 Industries du disque, Radios et Chaînes Tv / Sociétés Barejo, Imagine, M6.
1995-1996 / Trucages Cinéma Traditionnels et Numériques, Animations, Génériques, Publicités (Cinéma, Vidéo, Tv).
 Assistant de Daniel Marchetti / Société Marchetti.
1994-1995 / "Habillages" & Génériques Audiovisuels / Société Lotus Communications.
1991-1992 / Conception, Roughs, Graphisme / Plaquettes publicitaires, Logotypes, Catalogues, Annonce-presses.
 Bureau d'Étude et de Création en Communication Visuelle "Essentiel".

FORMATION >

1990-1991 / D.S.A.A. 1ère année (Diplome Supérieur d'Arts Appliqués "Mode et Environnement").
 École Supérieure des Arts Appliqués "Duperré" (Paris).
1990 / B.T.S. Expression visuelle (Images de communication) / É.S.A.A. "Duperré".
1987 / Baccalauréat B (Sciences Économiques et Sociales) / Lycée Renoir (Asnières/seine).

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES >

2005-06 / Interventions, jurys. EPSAA.
 École Professionnelle Supérieure d'Arts Graphiques et d'Architecture de la ville de Paris.
1996-2003 / Stages infographiques / After Effect, Final Cut, Cinema 4d,
 3ds Max, Media 100, Flash Mx, Palette graphique Quantel "Harriet".
 La Sept Vidéo / Arte France développement / Maxxon / M2i Formation.
2000 / Intervention / Final Cut / Logique de Montage & Compositing / Beaux Arts de Paris.
 & Intervention-Mission Alliance Française / Ateliers vidéos / KSA:K (Chisinau, Moldavie).
 & Collaboration Graphique / Documentaire "Correspondances" / Festival des musiques Gwnawa / Agnès B.
1998 / Installation "La Piscine" / "Carbon'Art" / Camp d'art contemporain / KSA:K.
1992-93 / Service national (Sous-officier).

2010 (Sept) / Formation "Le jardin FengShui". Nathalie Normand. ENSP Versailles.
2008-2009 / Formation d'Animateur "Adi Vajra Shakti Yoga". Uniquement première année.
 Cycle de 2 ans / Dominique Lussan / Harmonic Vision.
2004-2007 / Formation "Corps-Energie-Conscience" / États de Conscience & Ressentis de l'Énergie dans le Corps.
 Cycle de 3 ans / Pratiques corporelles, Hatha Yoga, Kundalini Yoga / Dominique Lussan / Harmonic Vision.
2005 / Travail du Chant / Clara Sermier.
1999-2002 / Stages Catamaran (Hobbie Cat 16) / École de voile des Glénans.
 & Brevet A de Parachutisme en chute libre (P.A.C.) / La Palisse.

INTÉRÊTS >

La Nature, l'Eau, le Calme, la Mer, le Grand Air, la Méditation, la Guérison, le Jardinage, les Voyages ...
 Structures, Architecture, Arts plastiques, Histoire, Sociologie, Psychologie, Thérapies, Symbolismes, Conscience ...